



Desarrollo de contenidos de la asignatura del grado en Educación Infantil
DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS
ESCRITAS (DHE -41118023)

Universidad de Cádiz – Curso 2012/2013

Coordinadora de la asignatura: SUSANA SÁNCHEZ RODRÍGUEZ
Diseño de la asignatura: SUSANA SÁNCHEZ RODRÍGUEZ

La asignatura se divide en tres bloques de contenidos que obedecen a la siguiente lógica:

- Bloque 1: aborda las características del objeto de enseñanza y aprendizaje (la lengua escrita) en Educación Infantil
- Bloque 2: aborda la cuestión de cómo aprenden los niños a leer y escribir
- Bloque 3: aborda la cuestión de cómo organizar la enseñanza en Educación Infantil

BLOQUE 1: La alfabetización inicial. Relaciones entre oralidad y escritura. Marco curricular.

- Concepto de alfabetización
- Sistema de escritura, cultura escrita y textos.
- Objetivos, contenidos y evaluación de la lengua escrita en el currículo actual de EI.

Bibliografía básica del bloque y guías de lectura

COLOMER, T.; CAMPS, A. (1996) “la lengua escrita”, en COLOMER, T.; CAMPS, A. *Enseñar a leer, enseñar a comprender*. Madrid, Celeste / MEC.

1. Apunta brevemente las cuestiones que te han resultado más relevantes de este texto.
2. Explica en qué consiste un sistema de escritura alfabético, como el del español.
3. Explica qué supone la alfabetización desde la sociedad industrial.
4. ¿Cuáles son los usos de la lengua escrita presentes en nuestra sociedad? Pon un ejemplo de textos concretos ligado a cada uno de ellos que pudieras usar en la etapa de Infantil (por ejemplo, para el uso literario, un poema).
5. ¿Por qué se considera en el texto que el código oral y el código escrito forman un *continuum*?

6. Resume el modelo de conceptualización de la lengua escrita que propuso Gordon Wells (1987) y las autoras recogen.

BIGAS, M. (2000) "El lenguaje escrito" en BIGAS, M.; CORREIG, M. (Eds.) *Didáctica de la lengua en educación infantil*. Madrid, Síntesis.

1. Apunta brevemente las cuestiones que te han resultado más relevantes de este texto.
2. Explica el concepto de analfabetismo funcional y de alfabetización.
3. Explica por qué la familia es un agente alfabetizador y qué significa que la escuela asuma la responsabilidad de alfabetizar a toda la población. ¿Ves limitaciones a estas cuestiones?
4. Explica la diferencia entre *escritura* y *lengua escrita*.
5. ¿En qué consiste un sistema de escritura alfabético?
6. Explica las diferencias entre lengua oral y escrita.

WELLS, G. (2003) "Los niños se alfabetizan hablando" en RAMOS, J.L. (Coord.) *Enseñar a escribir sin prisas... pero con sentido*. Sevilla, M.C.E.P.

1. Apunta brevemente las cuestiones que te han resultado más relevantes de este texto.
2. Explica la siguiente oración "las actividades específicas de escritura y lectura están atrapadas en un nexo de acción, habla y texto" (pág. 55, final del 2º párrafo).
3. Expón las características que, según Wells, tienen las interacciones entre adulto y niño que son provechosas para el aprendizaje de éste.
4. ¿Qué es la "conferencia sobre la escritura" (pág. 62, 2º párrafo)?
5. Según el texto, ¿cómo se lleva a cabo una lectura compartida en el aula?
6. Explica cómo concibe Wells el aprendizaje de la lectura y la escritura.

NEMIROVSKY, M. (2009) "La escuela: espacio alfabetizador" en NEMIROVSKY, M. (Coord.) (2009) *Experiencias escolares con la lectura y la escritura*. Barcelona, Graó.

1. Apunta brevemente las cuestiones que te han resultado más relevantes de este texto.
2. Explica el concepto de alfabetización que plantea la autora y explica cómo entiende la función de la escuela en el desarrollo de la alfabetización infantil.
3. Explica qué entiendes por "cultura letrada" (pág. 13, párrafo 5).

4. Resume la importancia de la biblioteca escolar y de aula y cómo debe organizarse.
5. Explica si este planteamiento es asumible para la etapa de Ed. Infantil.

SOLER, M. (2003) "Lectura dialógica: la comunidad como entorno alfabetizador" en TEBEROSKY, A.; SOLER, M. (Comp) *Contextos de alfabetización inicial*. Barcelona, ICE /Horsori.

1. Apunta brevemente las cuestiones que te han resultado más relevantes de este texto.
2. Explica cómo plantea la autora el aprendizaje de la lectura y la escritura.
3. Explica la influencia del ambiente familiar en la alfabetización de los niños. ¿Qué implicaciones ves para la práctica de aula?
4. ¿Qué factores contribuyen a desarrollar la alfabetización inicial? Avanza cómo crees que se podría incorporar esto en el aula.
5. Explica el concepto de *lectura dialógica*.

BLOQUE 2: La lengua escrita en Educación Infantil: tradición pedagógica y prácticas docentes en la escuela actual.

- Los llamados métodos de lectoescritura
- El aprendizaje de la lengua escrita en la infancia
- Las prácticas docentes para enseñar a leer y escribir y su efectividad
- El enfoque curricular actual. La coordinación entre Infantil y primer ciclo de Primaria.

Bibliografía básica del bloque y guías de lectura

FONS, M. (2000) "Aprender a leer y escribir" en BIGAS, M.; CORREIG, M. *Didáctica de la lengua en educación infantil*. Madrid, Síntesis, págs. 157-178.

1. Sintetiza los aspectos que te hayan resultado más relevantes de este artículo.
2. Resume las fases de aprendizaje de la lectura explicando la diferencia entre la *fase logográfica* y la *fase alfabética*.
3. Resume las fases de aprendizaje de la escritura explicando la importancia de la *fase silábica*.

DOMÍNGUEZ, G; BARRIO, J.L. (1997) "Caminante no hay camino", en DOMÍNGUEZ, G.; BARRIO, J.L, Los primeros pasos hacia el lenguaje escrito. Una mirada al aula. Madrid, Ed. La Muralla, págs. 45-63.

1. Sintetiza los aspectos que te hayan resultado más relevantes de este artículo.
2. Resume cuáles son los métodos que tradicionalmente se han utilizado para enseñar a leer (y escribir). ¿Por qué son criticados?
3. Explica el último párrafo de este texto.

MARUNY, L. (et al.) (1998) "Ideas infantiles acerca de la escritura, la lectura y el lenguaje escrito: los textos" en MARUNY, L (et al.) (1999) *Escribir y leer*. Madrid, Edelvives, págs. 21- 59.

1. Sintetiza los aspectos que te hayan resultado más relevantes de este artículo.
2. Explica en qué consiste la fase silábica en el desarrollo de la escritura infantil.
3. Explica por qué se dice en el texto que "se puede leer y aprender a leer, aun antes de conocer todas las letras" (pág. 45, 2º párrafo).

TOLCHINSKY, L. (1993) "Escribir en la escuela" en TOLCHINSKY, L. *Aprendizaje del lenguaje escrito. Procesos evolutivos e implicaciones didácticas*, Barcelona, Anthropos, págs. 19-47.

1. Sintetiza los aspectos que te hayan resultado más relevantes de este artículo.
2. De entre las actividades que incorporará en su aula la maestra de Infantil o la de 1º curso de Primaria, selecciona una que te parezca útil y explica por qué.
3. De los cinco últimos puntos, indica cuál te parece más importante y explica por qué.

LERNER, D; PALACIOS, A. (1994) "¿Qué hay de nuevo y qué hay de viejo en el nuevo enfoque?" en LERNER, D; PALACIOS, A. *El aprendizaje de la lengua escrita en la escuela. Reflexiones sobre la propuesta pedagógica constructivista*. Buenos Aires, Aique, págs. 101-124.

1. Sintetiza los aspectos que te hayan resultado más relevantes de este texto.
 2. Explica por qué las autoras niegan que el enfoque constructivista para la enseñanza de la lengua escrita sea nuevo.
 3. ¿Por qué crees que las autoras consideran el planteamiento de Freinet un antecesor directo del planteamiento constructivista?
-

BLOQUE 3: Secuencias didácticas para enseñar a leer y escribir en la Educación Infantil.

- Intervención docente para enseñar a comprender textos escritos en EI
- Intervención docente para enseñar a producir textos escritos en EI
- Situaciones para la enseñanza y el aprendizaje de la lengua escrita
- Estrategias de evaluación de la competencia en lengua escrita en EI

Bibliografía básica del bloque y guías de lectura

FONS, M. (2000) "Enseñar a leer y escribir" en BIGAS, M.; CORREIG, M. Didáctica de la lengua en educación infantil. Madrid, Síntesis, págs. 179-212.

1. Sintetiza los aspectos que te hayan resultado más relevantes de este texto.
2. Esquematiza los tipos de agrupaciones y de materiales explicando su interés para promover el aprendizaje de los niños.
3. Resume la función de la maestra. ¿Qué aspectos te parecen más dificultosos? ¿Por qué?
4. A partir del ejemplo planteado en la página 204 (ejemplo 7), explica la diferencia entre las dos interpretaciones de la escritura de María, y sus implicaciones para la evaluación.

DOMÍNGUEZ, G.; BARRIO, J.L. (1997) "Leer y escribir desde la Educación Infantil", en DOMÍNGUEZ, G.; BARRIO, J.L, Los primeros pasos hacia el lenguaje escrito. Una mirada al aula. Madrid, Ed. La Muralla, págs. 199-227.

1. Sintetiza los aspectos que te hayan resultado más relevantes de este texto.
2. Explica los límites y las continuidades que se dan entre las etapas de Ed. Infantil y Ed. Primaria en la enseñanza de la lengua escrita.
3. ¿En qué aspectos la organización y el ambiente de aula favorecen el aprendizaje de la lengua escrita? Justifica tu respuesta.
4. Comenta la secuencia de trabajo diario que se realizó en un curso de tres años y las posibilidades de aprendizaje de la lengua escrita que generó.

FONS, M. (2004) "Propuestas de uso literario (Textos narrativos)", en *Leer y escribir para vivir. Alfabetización inicial y uso real de la lengua escrita en la escuela*. Barcelona, Graó (Págs.. 213-245).

1. Sintetiza los aspectos que te hayan resultado más relevantes de este texto.

2. Comenta la secuencia de lectura de la maestra a los niños que se presenta en las páginas 216-221 (ejemplos 29, 30 y 31).
3. Lee el ejemplo 34 (pág. 231) y comenta la interacción entre la maestra y la niña. ¿En qué fase de lectura crees que se encuentra esa niña? Justifica la respuesta.
4. Propón un texto narrativo que te gustaría trabajar en el aula, indicando por qué te parece útil para desarrollar la comprensión lectora en los niños.

AHUMADA, L; CASADO, T. (2007) "El alumno como productor de textos desde los 3 a los 11 años en el CEIP El Quijote". En Fernández, P; Ahumada, L. (Coords.) *La magia de las letras: el desarrollo de la lectura y la escritura en la educación infantil y primaria*. Madrid: MEC, págs. 233-271.

1. Sintetiza los aspectos que te hayan resultado más relevantes de este texto.
2. Comenta las ideas pedagógicas que sostienen las autoras ¿qué implicaciones tienen para la práctica de aula?
3. Explica la relación entre textos de uso social y proyectos de trabajo.
4. ¿Hay coherencia entre los planteamientos de enseñanza de la lengua escrita en Educación Infantil y Ed. Primaria? Justifica tu respuesta.

FERNÁNDEZ, P; GÓMEZ, M^a J; CHAMORRO, T. (2011) "Un día en el museo. Preparación al discurso informativo en E1 4 años", en GARCÍA PAREJO, I. (Coord.) *Escribir textos expositivos en el aula: fundamentación teórica y secuencias didácticas para diferentes niveles*. Barcelona: Graó, págs. 125-148.

1. Sintetiza los aspectos que te hayan resultado más relevantes de este texto.
 2. Explica la especificidad de la actividad realizada antes, durante y después de la salida y su relación con el aprendizaje de la lengua escrita.
 3. Explica el valor educativo de la *edición* del texto para el aprendizaje de la lengua escrita.
-

Algunas propuestas prácticas: bloque 1

Cuestionario de exploración de ideas previas del alumnado

1. ¿Qué recuerdos tienes sobre cómo aprendiste a leer y escribir?
2. ¿Qué significa para ti?
3. ¿Has oído a alguna persona mayor relatar cómo aprendió a leer y escribir, o alguna anécdota relacionada con ello?
 - a. Si la respuesta es afirmativa, relata brevemente el testimonio de esa persona.
 - b. Si la respuesta es negativa, escribe brevemente cómo imaginas que era la enseñanza de la escritura en el pasado.
4. ¿Conoces a alguna persona que no sepa leer y escribir? La conozcas o no, ¿cómo crees que repercute esa característica en su vida?
5. ¿Qué te gustaría aportar cuando seas maestra o maestro al aprendizaje de los niños con los que trabajes?
6. ¿Qué interrogantes te plantea ahora mismo la enseñanza de la lengua escrita en Ed. Infantil?

Análisis del planteamiento curricular para la enseñanza de la lengua escrita en Educación Infantil:

- Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil

- Orden de 5 de agosto de 2008, por la que se desarrolla el Currículo correspondiente a la Educación Infantil en Andalucía.

(1) Tomando como referencia los documentos oficiales, debéis realizar un esquema con los – objetivos específicos de área – contenidos de lenguaje verbal – criterios de evaluación relacionados con la lengua escrita, tomando en consideración el ciclo 3-6. El objetivo es disponer de un primer documento que sirva de marco de referencia para programar.

Podéis organizar la información de esta forma:

Objetivos generales	Objetivos específicos	Contenidos	Criterios de evaluación
- ...			

(2) Replantead los contenidos de forma que se puedan identificar conceptos, procedimientos y actitudes. Haced el esfuerzo de concretar la información hacia un documento que os pueda ayudar a programar.

Podéis organizar la información de esta forma:

Contenidos curriculares de lengua escrita en el 2º ciclo de EI		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes
- ...		

(3) Siguiendo el currículo, explicad (1) cómo se concibe la lectura y la escritura en los documentos legales, (2) qué relaciones encontráis entre lengua oral y escrita y (3) qué metodología de enseñanza y aprendizaje se sugiere. Podéis utilizar el análisis hecho el curso pasado sobre el currículo y la educación lingüística.

(4) Leed el planteamiento curricular para la enseñanza de la lengua escrita que recoge la Orden andaluza para el 1º ciclo de EI. Explicad brevemente en qué consiste dicho planteamiento, su relación con el del 2º ciclo y exponed vuestra opinión como grupo sobre la enseñanza de la lengua escrita a niños de entre 0 y 3 años.

(5) REVISAD EL ESQUEMA HECHO. Aseguraos de que:

1. Los objetivos, contenidos (conceptuales, procedimentales y actitudinales), criterios de evaluación están adecuadamente formulados.
2. Hay coherencia entre ellos.
3. No hay solapamientos de información.
4. Ofrecen un esquema completo para promover la alfabetización inicial en EI.

(6) Elaborad una actividad de enseñanza de la lengua escrita para cada uno de los cursos (3, 4 y 5 años) mencionando objetivos, contenidos y criterios de evaluación. Explicad qué criterios podríais seguir para secuenciar los contenidos por cursos (3, 4 y 5 años).

Tarea de síntesis de las lecturas básicas del bloque 1

Definid el concepto de alfabetización en la sociedad actual.

Explicad qué agentes influyen en la alfabetización infantil.

Definid sistema de escritura y lengua o cultura escrita. Explica qué supone cada uno de los conceptos en el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura.

Explicad la relación entre oralidad y escritura en el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura.

Algunas propuestas prácticas: bloque 2

Análisis de materiales didácticos

Revisad el material que tenéis disponible y responded a las siguientes preguntas:

1. ¿Se presentan géneros escritos a los niños? ¿Cuáles? ¿Os parecen oportunos?
 2. ¿Se crean contextos significativos para leer y escribir?
 3. ¿En qué consisten las actividades de lectura? ¿En qué consisten las actividades de escritura?
 4. ¿Se aprovechan los conocimientos previos de los niños?
 5. ¿Se propicia la interacción entre docente y niños o entre iguales?
 6. ¿Se propicia la autonomía de los niños?
 7. ¿Se integra el aprendizaje del código -grafía y ortografía- en contextos de uso de la lengua escrita?
 8. ¿Se propicia la reflexión sobre el propio aprendizaje?
 9. Dadle una valoración entre 0 y 10 a este material didáctico y explicad cómo la utilizaríais en el aula para promover la alfabetización inicial.
-

Tarea de síntesis de las lecturas básicas del bloque 2

¿Existen prerequisites para aprender a leer y escribir? Justificad la respuesta.

Relacionad las fases de aprendizaje de la lectura de Frith y las fases de aprendizaje de la escritura de Ferreiro y Teberosky

¿Por qué se habla en los artículos de la superación de los métodos y se insiste en la importancia de los materiales en la enseñanza inicial de la lectura y la escritura?

Explicad las semejanzas del enfoque constructivista con planteamientos pedagógicos anteriores

Psicogénesis de la lengua escrita

Tenéis una serie de productos escritos realizados por niños de Ed. Infantil.

- (1) Ordenadlos de menor a mayor evolución en la escritura.
 - (2) Explicad por qué planteáis ese orden.
 - (3) Elegid uno o dos de los productos e imaginad una secuencia de trabajo que haya llevado a los niños a elaborar un producto así. Indicad qué contenidos de enseñanza y aprendizaje pueden movilizarse en dicha secuencia.
-

Situaciones de aula

Tenéis a continuación una serie de situaciones de enseñanza y aprendizaje de la lengua escrita en educación infantil (5 años) y 1º de primaria.

Explicad qué perfil de práctica se está poniendo en marcha en función de la tipología vista en clase y apoyándoos en el siguiente esquema (González, Buisán y Sánchez, 2009):

	perfil instruccional	perfil multidimensional	Perfil situacional
Instrucción explícita relación letra-sonido	frecuente	Frecuente	poco frecuente
Escritura autónoma	poco frecuente	Frecuente	Frecuente
Preocupación por resultados de aprendizaje	frecuente	Frecuente	poco frecuente
Uso de emergentes, diversidad de materiales	poco frecuente	frecuente	Frecuente

Comentad además para cada ejemplo:

- las características de la tarea que se lleva a cabo
 - la dinámica de interacción que se produce
 - los contenidos de enseñanza implicados
 - los materiales empleados en las tareas y el uso que se les da
-

Algunas propuestas prácticas: bloque 3

Biografía del grupo

Vamos a elaborar una biografía de la clase. Dicha biografía consistirá en un texto de no más de 400 palabras en la que expongáis la historia de vuestro grupo en el marco de vuestra trayectoria en la Facultad.

-Cómo os conocisteis, por qué os estructurasteis como grupo, anécdotas, aspectos de vuestra identidad.

- Es posible incorporar alguna foto.

- La biografía se compartirá con el resto de la clase a través del campus virtual y servirá de objeto de reflexión sobre el proceso de redacción en grupo.

Decálogo

Elaborad un decálogo que recoja diez pautas esenciales que a vuestro juicio los docentes de Ed. Infantil deben tener en cuenta para promover el aprendizaje inicial de la lengua escrita.

Bibliografía

ACUERDO de 23 de enero de 2007, del Consejo de Gobierno, por el que se aprueba el Plan de Lectura y de Bibliotecas Escolares en los Centros Educativos Públicos de Andalucía. BOJA núm. 29, de 8 de febrero de 2007.

ALLINGTON, R; CUNNINGHAM, R. (1996) *Schools that work. Where all children read and write*. New York: Harper Collins.

ALONSO-CORTÉS, M.D.; SÁNCHEZ, S. (en prensa) "Aprendizaje inicial de la lengua escrita: prácticas docentes y conocimientos de los alumnos". Nº monográfico de la revista Cultura y Educación.

ÁLVAREZ ANGULO, T. (2004) *Leer y escribir desde la Educación Infantil y Primaria*. Madrid, MEC/Instituto Superior de Formación del Profesorado.

ÁLVAREZ ANGULO, T. (2007) *La competencia en comunicación lingüística en las áreas del currículo*. Madrid, MEC/Instituto Superior de Formación del Profesorado.

ÁLVAREZ ANGULO, T. (2010) *Competencias básicas en escritura*. Barcelona: Octaedro.

ARNAIZ, P.; RUIZ, S. (2001) *La lectoescritura en la Educación Infantil. Unidades didácticas y aprendizaje significativo*. Málaga, Aljibe.

BARRAGÁN, C, SÁNCHEZ, S. (en prensa) "Prácticas docentes, conocimiento de la lengua escrita y currículo", en *Investigación en la Escuela*.

BARRIO, J.L. (1999) "La investigación sobre la escritura escolar" en *TEXTOS de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 19, pp.93-103.

BIGAS, M. (2000) "El lenguaje escrito" en BIGAS, M.; CORREIG, M. *Didáctica de la lengua en educación infantil*. Madrid, Síntesis, págs. 103-124.

BONALS, J. (1998) *Aprendizaje de la escritura*. Madrid, ICCE.

BORZONE DE MANRIQUE, A.M. (2003) *Leer y escribir a los 5. Aportes a la educación inicial*. Buenos Aires, Aique.

BORZONE, A.M.; ROSEMBERG, C.M. (2000), *¿Qué aprenden los niños cuando aprenden a hablar?* Buenos Aires, AIQUE.

CAMPS, A. (2003) "Proyectos de lengua entre la teoría y la práctica", en CAMPS, A. (comp), *Secuencias didácticas para aprender a escribir*. Barcelona, Graó, págs. 33 – 46.

CAMPS, A. *La enseñanza de la ortografía*. Barcelona, Graó, 1993.

CARDARELLO, R. (2004) *Storie facili e storie difficili. Valutare i libri per bambini*. Bergamo, Edizione Junior.

CARLINO, P; SANTANA, D (Coords) (1996) *Leer y escribir con sentido*. Madrid, Visor, 1996

CASSANY, D. (1989) *Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir*. Barcelona, Paidós.

CASTELLS, N. (2008) "La problemática de los métodos de enseñanza de la lectura: ¿qué sabemos en este momento?" *Aula de innovación educativa*, 179, págs. 29-32.

- CLEMENTE, M. (2004) *Lectura y cultura escrita*. Madrid, Morata.
- CLEMENTE, M.; DOMÍNGUEZ, A. B. (1999) *La enseñanza de la lectura: un enfoque psicolingüístico y sociocultural*. Madrid, Pirámide.
- CLEMENTE, M; RAMÍREZ, E. (2008) *Primeros contactos con la lectura: leer sin saber leer. Descripción y evaluación del trabajo con niños y niñas de 0 a 6 años en la Fundación Germán Sánchez Ruipérez de Salamanca*. Salamanca, Fundación Germán Sánchez Ruipérez.
- COLOMER, T.; CAMPS, A. (1996) *Enseñar a leer, enseñar a comprender*. Madrid, Celeste / MEC.
- COOK-GUMPERZ, J. (Coord) (1998) *La construcción social de la alfabetización*. Barcelona, Paidós.
- CORREIG, M. (2000) “¿Qué es leer? ¿Qué es escribir?” en BIGAS, M.; CORREIG, M. *Didáctica de la lengua en educación infantil*. Madrid, Síntesis, págs. 125-156.
- CORUZZI, C. (2002) *Scrivere e leggere: dell'analisi dei metodi a un approccio costruttivista e interazionista*. Firenze, Arnaldo Mondadori Editore.
- DECRETO 428/2008, de 29 de julio, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas correspondientes a la Educación Infantil en Andalucía. BOJA núm. 164, de 19 de agosto de 2008.
- DICKINSON, D.K; TABORS, P.O. (2001) *Beginning literacy with language. Young children learning at home and school*. Baltimore, Paul Brooks.
- DÍEZ DE ULZURRUN, A. (Coord.) (1999) *El aprendizaje de la lectoescritura desde un punto de vista constructivista*, vol. I y II. Barcelona, Graó.
- DOMÍNGUEZ, G.; BARRIO, J.L. (1997) “Caminante, no hay camino: los métodos”. En DOMÍNGUEZ, G.; BARRIO, J.L., *Los primeros pasos hacia el lenguaje escrito. Una mirada al aula*. Madrid, Ed. La Muralla, págs. 45-63.
- DOMÍNGUEZ, G.; BARRIO, J.L. (1997) “Leer y escribir desde la Educación Infantil”, en DOMÍNGUEZ, G.; BARRIO, J.L., *Los primeros pasos hacia el lenguaje escrito. Una mirada al aula*. Madrid, Ed. La Muralla.
- DOMÍNGUEZ, G.; BARRIO, J.L. (1997) *Los primeros pasos hacia el lenguaje escrito. Una mirada al aula*. Madrid, Ed. La Muralla.
- FERREIRO, E. (1999) *Cultura escrita y educación*. México, FCE.
- FERREIRO, E. (2001) *Alfabetización: teoría y práctica*. México, Siglo XXI.
- FERREIRO, E; TEBEROSKY, A. (1979) *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México, Siglo XXI.
- FONS, M. (2000) “Aprender a leer y escribir” en BIGAS, M.; CORREIG, M. *Didáctica de la lengua en educación infantil*. Madrid, Síntesis, págs. 157-178.
- FONS, M. (2000) “Enseñar a leer y escribir” en BIGAS, M.; CORREIG, M. *Didáctica de la lengua en educación infantil*. Madrid, Síntesis, págs. 179-212.
- FONS, M. (2005) *Leer y escribir para vivir*. Barcelona, Graó.

FUNDACIÓN GERMÁN SÁNCHEZ RUIPÉREZ (2008) *Leer sin saber leer: guía de recursos para trabajar la lectura en las primeras edades*. Salamanca, Centro Internacional del Libro Infantil y Juvenil.

GARTON, A.F; PRATT, C. (1991) *Aprendizaje y proceso de alfabetización: el desarrollo del lenguaje hablado y escrito*. Barcelona, Paidós.

GLOTON, R; JOLIBERT, J. (1985) *El poder de leer. Técnicas, procedimientos y orientaciones para la enseñanza y el aprendizaje de la lectura*. Barcelona, Gedisa.

GONZÁLEZ, X.A., BUISÁN, C; SÁNCHEZ, S (2009). Las prácticas docentes para enseñar a leer y escribir. *Infancia y Aprendizaje*, 32 (2), 153-169.

GOODMAN, K. (1993) "Lenguaje total: la manera natural del desarrollo del lenguaje", en INFANCIA: educar de 0 a 6 años, 22, págs. 9 – 15

GOODMAN, Y.M. (1991) *Los niños construyen su lectoescritura*. Buenos Aires, Aique.

GOODMAN, Y.M.; GOODMAN, K.S. (1993) "Vygotsky desde la perspectiva del lenguaje total (whole – language)". En MOLL, L.C. (comp) *Vygotsky y la educación*. Buenos Aires, AIQUE.

HAAS DYSON, A. (1991) "The roots of literacy development", en B. Scales, *Play and the social context of development in early care and education*. Teachers College, Columbia University.

HAAS DYSON, A. (2006) "Writing and children's symbolic repertoires: development unhinged". En S.B. Neuman; D.K. Dickinson (Eds) *Handbook of early literacy research, I* (pp. 126-141). New York, Guilford Press.

JIMÉNEZ, J; ARTILES, C. (1989) *Cómo prevenir y corregir las dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura*. Madrid, Síntesis.

JOLIBERT, J. (2001) "Formar niños lectores/productores de textos: propuesta de una problemática didáctica integrada", en VV.AA., *Comprensión lectora: el uso de la lengua como procedimiento*, págs. 79 – 98.

KAUFMAN, A.M; CASTEDO, M; TERUGGI, L; MOLINARI, C. (2000), *Alfabetización de niños: construcción e intercambio. Experiencias pedagógicas en jardín de infantes y escuela primaria*. Buenos Aires, Aique.

LERNER DE ZUNINO, D; PALACIOS DE PISANI, A (1994) "¿Qué hay de nuevo y qué hay de viejo en el nuevo enfoque?", en LERNER DE ZUNINO, D; PALACIOS DE PISANI, A, *El aprendizaje de la lengua escrita en la escuela: reflexiones sobre la propuesta pedagógica constructivista*. Buenos Aires, Aique, págs. 101-124.

LERNER, D; PALACIOS, A. (1994) *El aprendizaje de la lengua escrita en la escuela. Reflexiones sobre la propuesta pedagógica constructivista*. Buenos Aires, Aique.

MARUNY, L (et al.) (1999) "Rutinas escolares y tipología de textos", en *Escribir y leer*. Madrid, Edelvives, 1999.

MARUNY, L (et al.) (1999) *Escribir y leer*. Madrid, Edelvives.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE DEL GOBIERNO DE ESPAÑA: <http://leer.es>

MOLINA GARCÍA, S. (1991) *Psico-pedagogía de la lectura*. Madrid, CEPE.

NATIONAL WRITING PROJECT; NAGAN, C. (2006) *Because writing matters. Improving student writing in our schools*. San Francisco, Josey Bass.

NEMIROVSKY, M. (2000) "Leer no es lo inverso de escribir" en TEBEROSKY, A; TOLCHINSKY, L., *Más allá de la alfabetización. El conocimiento fonológico, la ortografía, la composición de textos, la notación matemática y el aprendizaje*. Buenos Aires, Aula XXI/ Santillana.

NEMIROVSKY, M. (2001) "Evolución de las preguntas, evolución del aprendizaje", en *Textos de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, 27, págs. 53-64.

NEMIROVSKY, M. (2001) *Sobre la enseñanza del lenguaje escrito... y temas aledaños*. México, Paidós.

NEMIROVSKY, M. (coord.) (2009) *Experiencias escolares con la lectura y la escritura*. Barcelona, Graó.

NEW, R. (2006) "Early literacy and developmentally appropriate practice: rethinking the paradigm", en S.B. Neuman; D.K. Dickinson (Eds) *Handbook of early literacy research, 1* (pp. 245-262). New York, Guilford Press.

NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA INFANTIL DIANA (2004), *Consejos: las niñas y los niños de 5-6 años explican a los de 3 la escuela que los acogerá*. Barcelona, Octaedro/Asociación de Maestros Rosa Sensat. (Colección La escucha que no se da, nº 2).

PLAN DE LECTURA Y BIBLIOTECAS DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA:
<http://www.juntadeandalucia.es/educacion/educacion/planlyb/com/jsp/index.jsp?seccion=portada>

PRESSLEY, M. (1998) *Cómo enseñar a leer*. Barcelona, Paidós.

PRESSLEY, M.; WHARTON-MACDONALD, R.; ALLINGTON, R. COLLINS BLOCK, C., MORROW, L., TRACEY, D., BAKER, K.; BROOKS, G., CRONIN, J., NELSON, E., WOO, D (2001). A Study of Effective First-Grade Literacy Instruction. *Scientific Studies of Reading*, 5 (1), 35-58.

RAMOS, J.L. (coord.) (2003) *Enseñar a escribir sin prisas... pero con sentido*. Sevilla, M.C.E.P.

REAL DECRETO 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil. BOE del 4 de enero de 2007.

RIBERA, P. (2008) *El repte d'ensenyar a escriure. l'inici de la producció de textos en Educació Infantil*. València: perifèricedicions.

RÍOS, I (Ed) (2006) *Panoramas, preocupaciones y perspectivas en la enseñanza inicial de la lengua escrita*. Castellón, Col.lecció e- educació, UJI.

RÍOS, I. (2001) (2001) "El gusano de seda procede de la china. La planificación de textos científicos en educación infantil", en *Investigación en la escuela*, 43, págs. 97-103.

SÁNCHEZ MIGUEL, E. (1998) *Comprensión y redacción de textos. Dificultades y ayudas*. Barcelona, Edebé.

SOLÉ I. (1992) *Estrategias de lectura*. Barcelona, GRAÓ, pp. 199 – 203.

SOLER, M. (2003) "Lectura dialógica: la comunidad como entorno alfabetizador", en TEBEROSKY, A; SOLER, M. (Comps) *Contextos de alfabetización inicial*. Barcelona: Ice/Horsori, págs. 47-63.

- TEBEROSKY, A. (1992) *Aprendiendo a escribir*. Barcelona, Horsori.
- TEBEROSKY, A. (2004) "La alfabetización en educación infantil", en AA.VV. *La composición escrita (de 3 a 16 años)*. Barcelona, Graó, 2004, págs. 47 – 50.
- TEBEROSKY, A.; SOLER, M. (comp) (2003) *Contextos de alfabetización inicial*. Barcelona, ICE /Horsori.
- TEBEROSKY, A; TOLCHINSKY, L. (2000) *Más allá de la alfabetización. El conocimiento fonológico, la ortografía, la composición de textos, la notación matemática y el aprendizaje*. Buenos Aires, Aula XXI/ Santillana.
- TOLCHINSKY, L. (1993) "Escribir en la escuela" en TOLCHINSKY, L. *Aprendizaje del lenguaje escrito: procesos evolutivos e implicaciones didácticas*. Barcelona, Anthropos, pp. 19 – 47.
- TOLCHINSKY, L. (1993) *Aprendizaje del lenguaje escrito. Procesos evolutivos e implicaciones didácticas*, Barcelona, Anthropos.
- TOLCHINSKY, L. / SIMÓ, R. *Escribir y leer a través del currículum*. Barcelona, ICE / Horsori, 2001.
- VIGOTSKY, L.S. (2000) *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona, Crítica.
- VV.AA. (2001) *Comprensión lectora: el uso de la lengua como procedimiento*. Barcelona, Graó.
- VV.AA. (2004) *La composición escrita (de 3 a 16 años)*. Barcelona, Graó.
- VV.AA. *Lectura y escritura: primeros pasos. Textos de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, Nº 17, 1998.
- VIGOTSKY, L.S. (2000) "La prehistoria del lenguaje escrito". *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona, Crítica, págs. 159-178.
- WELLS, G. (1986) *Aprender a leer y escribir*. Barcelona, Laia.
- ZAYAS, F. (1995) "Ortografía y aprendizaje de la lengua escrita", en *Textos de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 5, págs. 103-113.