LA MUJER EN ANDALUCÍA
1er ENCUENTRO INTERDISCIPLINAR DE ESTUDIOS DE LA MUJER

FEMINAE
UNIVERSIDAD DE GRANADA
Seminario de Estudios de la Mujer
COMITE ORGANIZADOR:

MERCEDES DEL AMO
PIRAR BALLARIN
MARGARITA BIRRIEL
AURORA LOPEZ
CANDIDA MARTINEZ
CELIA DEL MORA
AURORA MORCILLO
TERESA ORTIZ
M. ANGELES PASTOR
ESPERANZA DEL POZO
CARIDAD RUIZ DE ALMODÓVAR

ENTIDADES COLABORADORAS:

Vicerrectorado de Extensión Universitaria. Universidad de Granada.
Instituto de la Mujer
Instituto de Ciencias de la Educación, Universidad de Granada
Excmo. Diputación Provincial de Granada.
Junta de Andalucía

FINANCIAN LA EDICION:

Universidad de Granada (Servicio de Publicaciones e I.C.E.)
Instituto Andaluz de la Mujer

© UNIVERSIDAD DE GRANADA.
LA MUJER EN ANDALUCÍA.
Edita e imprime: Servicio de Publicaciones de la Universidad de
Printed in Spain Impreso en España
ANTROPOLOGIA

PONENTIA
El momento actual en la antropología de la mujer: modelos y paradigmas. El sexo se hereda, se cambia y el género se construye, por VALLE, TERESA DEL .......................................................... 13

COMUNICACIONES
La mujer y los talleres de costura en Andalucía. Estudio de un caso concreto, por BAUTISTA MORENTE, MATILDE .......................................................... 31

Una visión femenina de un espacio andaluz, por CARLONI FRANCA, ALIDA 39

La mujer en el pensamiento del siglo XIX, por JIMENEZ CORREA, ARMANDO .......................................................... 45

Imagen de la mujer en los estudios etnográficos, por LARRAÑAGA ODRIozoLA, CARMEN y PEREZ PEREZ, CARMEN .......................................................... 51

Género, esterotipia y relaciones intergrupales, por MOYA MORALES, MIGUEL C. .......................................................... 57

La violación: un enfoque antropológico, por SANCHEZ, ANA ....................... 77
ECONOMIA

PONENCIA
La mujer y la economía: enfoques y marcos teóricos, por BENERIA, LOURDES ................................................................. 85

COMUNICACIONES
Presencia de la mujer como propietaria de tierras en Montefrío (1754-1856), por CEVIDANES LARA, MARIA JOSE ......................................................... 95
La mujer y la propiedad de la tierra a fines del Antiguo Régimen. Compraventas en Sevilla de 1770 a 1834, por GAMERO ROJAS, MERCEDES .............. 105

HISTORIA

PONENCIA
Marco teórico-metodológico para la historia de las mujeres y de las relaciones de género, por CORI, PAOLA DI ................................................................. 127

COMUNICACIONES

Metodología y bibliografía
La formación del pensamiento femenino a través de la transmisión oral. Estudio sobre un colectivo de mujeres en Istán (Málaga), por BADILLO, ROSA MARIA .................................................................................................................. 139
Bibliografía sobre mujer en la Universidad de Granada. Análisis de los fondos histórico-médicos, por FAJARDO, ANGELICA; GAMEZ, ELENA; MARTIN, JOSE LUIS; MELLADO, Pilar; ORTIZ, TERESA; POZO, ESPERANZA DEL; RUIZ, JOSE ANGEL ........................................................................................................ 151
Aproximación a la historia de la mujer en el ámbito americano. Catálogo de los fondos bibliográficos existentes en las principales bibliotecas andaluzas, por FUENTES BAJO, Mª DOLORES ........................................................................ 163
Reflexiones sobre la mujer basadas en el estudio de las cartas de dote, por MARTIN HERRERA, LOURDES ........................................................................ 181
Historiografía de la mujer en la contemporaneidad. Problemas y estado de la cuestión en Málaga, por RAMOS, Mª DOLORES ........................................ 189

Historia Antigua
Diosas, sacerdotisas y devotas en la Hispania meridional, por MARTINEZ LOPEZ, CANDIDA ................................................................. 205
La mujer en la Prehistoria, por PRIETO GRANDAL, ROSA MARIA ........................................... 215

**Historia moderna**

La mujer en la repoblación del reino de Granada (1570-1595), por BIRRIEL SALCEDO, MARGARITA ................................................................. 231

Testamento femenino malagueño. Siglo XVII, por CUellar ARRABALIN, TRI-NIDAD ................................................................. 237

El honor familiar en Málaga en las cartas de dote (1498-1518) por DERASSE PARRA, PALOMA ................................................................. 247

Introducción al estudio de las religiosas del Convento de la Encarnación de Málaga en el siglo XVIII, por GOMEZ GARCIA, CARMEN ............ 257

Aspectos sociales y culturales de la mujer contemplativa granadina: siglos XVI-XVII-XVIII, por JUSTICIA SEGOVIA, JUAN JOSE ....................... 277

La prostitución en Andalucía. Málaga en la prostitución (S. XV al XIX), por MUÑOZ ROBLEDO, Mª INMACULADA ........................................... 287

La atención al carente respuesta femenina a una demanda social, por PALACIOS ALCALDE, MARIA ................................................................. 297

La mujer en cautividad durante la edad moderna, por TOLLEZANCA ROL-DAN, Mª DOLORES ................................................................. 311

El primer monasterio femenino en Málaga en época de los Reyes Católicos: las Clarisas de la Concepción de Nuestra Señora, por VALENZUELA ROBLES CONCEPCION ................................................................. 321

**Historia contemporánea**

La mujer conservadora sevillana. Origen y actividad de “Acción ciudadana de la mujer” (1931-1936), por BAENA LUQUE, ELOISA ........................................... 329

Feminismo, educación y filantropía en la Granada de entresiglos: Berta Wilhelmi, por BALLARIN DOMINGO, PILAR ................................................................. 341

Mujer y orden público en la Málaga de la retaguardia, por BARRANQUERO TEIXEIRA, ENCARNACION ................................................................. 357

El papel de la mujer en la Guerra Civil a través de la prensa republicana de retaguardia. El caso de Jaén, por COBO ROMERO, FRANCISCO ....................... 369

Mujer, trabajo y sociedad en la Granada de comienzos del siglo XX, por DIAZ AZNARTE, JUAN JOSE ................................................................. 381

Mujer y política social en los primeros años del franquismo: Málaga 1941, por EIROA SAN FRANCISCO, MATILDE ................................................................. 397
El papel de la mujer en los carnavales de la II República, por GARCÍA GUTIERREZ, Mª JESUS .................................................. 407

Realidad social de la mujer: Vida cotidiana y esfera pública en Málaga (1931-1936), por GONZALEZ CASTILLEJO, Mª JOSE ......................... 417

Enrique Alcina Quesada (1879-1943) y su visión de la enfermera durante la Guerra Civil española, por HERRERA RODRIGUEZ FRANCISCO .......... 433

La prostitución en España entre dos siglos: Una preocupación desde el ministerio de Gobernación (1877-1910), por LOPEZ MARTINEZ, MARIO N. ...... 443

La propaganda de Belén Sárrega en Andalucía, por LOPEZ MARTINEZ, MARIO N.; ORTIZ VILLALBA, JUAN ...................................................... 459

Aproximación a un análisis comparativo de la presencia de las mujeres en las universidades norteamericana y española (1939-1950), por MORCILLO GOMEZ AURORA ................................................................. 471

La historia de las mujeres a través de las prensa: “Noticiero Granadino”, (1931-1936), por NUÑEZ PEREZ, Mª GLORIA .............................. 483

La literatura religiosa como conformadora de un modelo de educación femenina en la Restauración (1875-1931), por OÑA GONZALEZ, ADELA ......................... 499

Una aportación histórica a la educación de la mujer andaluza. La fundación de la Escuela Normal de Maestras de Málaga, por RIVERA SANCHEZ, Mª JOSEFA ........................................................................................................... 509

Un modelo de misioneras seglares: Las mujeres de Acción Católica durante el franquismo. Málaga (1937-1942), por VERA BALANZA, Mª TERESA .......... 521

ÍNDICES

Alfabético de autoras y autores ................................................................. 535

Volumen I .................................................................................................. 541
Aproximación a la historia de la mujer en el ámbito americano. Catálogo de los fondos bibliográficos existentes en las principales bibliotecas andaluzas

M. Dolores Fuentes Bajo

Para este Primer Encuentro Interdisciplinar de Estudios de la Mujer en Andalucía mi aportación consiste en un catálogo o reseña, como quiera que lo llamemos, de los estudios realizados sobre la mujer americana que se encuentran en repositorios andaluces.

Ante todo, es preciso advertir el carácter de primera entrega del trabajo que se presenta. El interés personal en participar en este Primer Encuentro me ha llevado a presentar una avanzadilla tan sólo de la investigación que de un tiempo a esta parte está en marcha. No se trata de un estudio de la mujer en el Nuevo Continente, sino de un análisis y reflexión de las fuentes bibliográficas de que disponen las bibliotecas de nuestra Comunidad Autónoma, tema de interés y quizá orientador para futuros trabajos que se quieran realizar en esta línea.

La premura de tiempo, como se ha apuntado, ha obligado a efectuar algunos recortes. En las páginas que siguen se apuntarán sugerencias, se detectarán deficiencias o posibles líneas de trabajo, sin que en ningún momento nos atrevamos a elevar nuestras conclusiones a definitivas. Igualmente, el catálogo elaborado se ha limitado a los fondos de una biblioteca andaluza, la de la Escuela de Estudios Hispanoamericanos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, sita en Sevilla, sin duda alguna, la mejor de Andalucía en cuanto a publicaciones americanistas se refiere y, sin posibilidad de error, se puede afirmar que la más completa a nivel nacional e, incluso, europeo.

Por lo que hace a los fondos existentes en la citada institución, se han podido encontrar en las primeras campañas de prospección alrededor de 300 monografías que versan sobre la mujer, sus rasgos definitivos, papel y problemática en el Nuevo Mundo y, más concretamente, en la conocida como América Española. No puedo precisar, en el momento presente, el volumen exacto de libros con que cuenta dicha biblioteca, no obstante fácilmente pueden sobrepasar los 200.000. Esta sería la primera nota de interés

a destacar. El bajísimo porcentaje de publicaciones existentes sobre el tema que nos ocupa, ya que apenas supondría el 0,15%.

Por otra parte, el volumen de monografías difiere bastante de unas zonas a otras. Así, por ejemplo, México ocupa un destacado primer puesto, ya que aproximadamente la tercera parte de las monografías registrada (alrededor de unas 90) se refieren a la mujer novo-hispana. En el extremo opuesto se sitúan Venezuela, Ecuador o Paraguay, países donde no alcanza a 10 el número de estudios relacionados directamente con la mujer, siendo Bolivia, con sólo dos publicaciones, el último de la lista.

En tercer lugar, cabría resaltar el especial tratamiento que se da al tema. En un porcentaje elevado, el enfoque predominante es poco o nada actualizado. Hay un gusto desmesurado por las biografías de grandes mujeres americanas, haciendo caso omiso del papel de la mujer como grupo social, así como de su significación en la conformación, desarrollo y modernización de América. Pero queremos llamar la atención sobre dos cosas. La primera se refiere a que en no pocos casos se trata de biografías de mujeres ligadas a grandes hombres. Despierta el interés de los estudiosos tal o cual mujer por ser la madre, esposa o amante de un hombre determinado, no por su propia personalidad o por su actuación en el momento que le tocó vivir. En otro orden de cosas, se advierte que se trata de mujeres de raza blanca. La atención que se presta a otras etnias es casi nula. A la luz de las publicaciones estudiadas, la mujer india o negra, sus rasgos definitorios o las características específicas de sus unidades familiares parecen haber pasado desapercibidos.

Otro aspecto del tema se refiere al criterio seguido en el presente catálogo. Se ha optado por una estructuración en grandes bloques temáticos, distinguiendo dentro de ellos la producción bibliográfica de los diferentes países. De esta suerte, hay ocho grandes apartados. La mujer y su papel en el devenir histórico es el primero. Se advierte un predominio casi absoluto del género biográfico, no dejando siempre en muy buen lugar a la mujer. Así, por ejemplo, Perú arroja resultados un tanto desalentadores, pues entre sus monografías destacan las dedicadas a mujeres muy directamente relacionadas con Pizarro, a famosas amantes de virreyes (caso de la Perricholi) o a mujeres afectadas por algún tipo de enajenación mental (Pancha Gamarra). Las indígenas ocupan aquí un lugar modesto, salvo en México donde la Malinche, compañera de Hernán Cortés y baza importante para la conquista de Nueva España, ha sido objeto de algunos estudios. Se podrían citar otros muchos ejemplos (como el de Ecuador, que tiene a gala haber sido la cuna de Manuelita Sáenz, amante de Bolívar), pero casi todos se hallarían en la misma línea.

Del nuevo panorama que se perfilá en nuestro siglo XX se ocupa el segundo bloque temático, La mujer latinoamericana frente a los problemas de nuestros días. Se recogen aquí monografías sobre el despertar de los movimientos feministas allende el Océano, el acceso de la mujer al trabajo cualificado, así como un corto número de obras relacionadas con la mujer indígena y su difícil integración en la sociedad blanca.

El tema Mujer y familia, apartado tercero, también aparece recogido en nuestro trabajo. Proliferan igualmente aquí los estudios genealógicos, si bien hay algunas
investigaciones de interés y actualizadas como las de Claudio Esteva Fabregat o Waldemar Espinoza.

Se ha dedicado asimismo un lugar especial al análisis de la delincuencia y marginación femeninas. Destaca en este sentido la obra sobre los recogimientos femeninos de Josefina Muriel, estudiosa mexicana iniciadora en su país de los estudios sobre la mujer.

El quinto bloque, *La mujer y el universo de las creencias*, es quizá uno de los más abultados y, afortunadamente, de los más innovadores desde el punto de vista metodológico, pues al lado de las consabidas biografías de grandes mujeres que destacaron por su santidad, se encuentran investigaciones punteras como las de Asunción Lavrin, en México, tratando de rastrear el verdadero papel de las congregaciones religiosas femeninas, su peso económico y la influencia que en todos los planos ejercieron en su época.

Concluye el catálogo con una serie de apartados, en concreto tres, relativos al papel de la mujer en la esfera cultural, artística y literaria (*La mujer americana y su acceso a la cultura; La mujer ante el fenómeno artístico, y Presencia de la mujer en la literatura hispanoamericana*).

De todo lo expuesto, y para concluir, me interesa resaltar una idea. Una primera hoja de las obras reseñadas revela que el tema ha sido objeto de muchos y diferentes estudios desde fecha temprana pero, también, que en su mayor parte presentan un enfoque y tratamiento, en la actualidad, ampliamente superados. La historia de grandes mujeres como La Malinche, Sor Juana Inés de la Cruz, Gabriela Mistral o Santa Rosa de Lima no es representativa de los problemas, posibilidades o, simplemente, anhelos de las mujeres en la América Española. El papel de la mujer en la historia del mundo occidental ha sido un elemento tradicionalmente olvidado por investigadores y estudiosos, pero mucho más en lo que afecta al ámbito americano donde es un campo prácticamente virgen.

**Catálogo**

1. **La mujer y su papel en el devenir histórico**

**Obras generales**

**América Indígena**


**América Hispana**


Hera, Alberto de la: La intervención de la emperatriz Isabel para obtener las bulas indígenas de 1537. Anuario de Estudios Americanos, Sevilla, 1956, vol. XIII.
Konetzke, Richard: La emigración de mujeres españolas a América durante la época colonial. Revista Internacional de Sociología, Madrid, 1945, vol. IX.
O'Sullivan-Beare, Nancy: Las mujeres de los conquistadores. La mujer española de los comienzos de la colonización americana (Aportaciones para el estudo de la transculturación). Madrid, s.a.

América Contemporánea

Argentina
América Hispana

América Contemporánea

Bolivia
América Hispana
Urquidi, José Macedonio: Bolivianas ilustres. Estudios biográficos y críticos. La Paz, 1918. 2 volis.
Chile
América Hispana
Vicuña, Alejandro: *Inés de Suárez*. Santiago de Chile, 1941.

América Contemporánea

Colombia
América Contemporánea

Ecuador
América Contemporánea

México
América Hispana

América Contemporánea
América Contemporánea
Fuentes Mares, José: La emperatriz Eugenia y su aventura mexicana. México, 1976.

Paraguay
América Hispana

América Contemporánea

Perú
América Indígena

América Hispana
García Calderón, Ventura: La Périchole. París, 1940.
Sánchez, Luis Alberto: La Perricholi. S.L., s.a.

América Contemporánea
Uruguay
América Contemporánea

Venezuela
América Hispana

América Contemporánea

2.- La mujer latinoamericana frente a los problemas de nuestros días

**Obras generales**


**Argentina**

Brumana, Herminia: *Cartas a las mujeres argentinas*. Santiago de Chile, 1936.

Gregorio Lavié, Lucila de: *Las mujeres de América y la paz*. Santa Fe (Argentina), 1948.

**Colombia**


**Ecuador**


**México**


Condición: *La — de la mujer en México*. México, s.a.


México

Perú
Buxó Rey, Mª Jesús: El rol de la mujer y los procesos de modernización, una respuesta adaptativa de identidad cultural: la mujer Chincherrina (Cuzco). Sevilla, 1983.

Uruguay

Venezuela

3.- Mujer y familia

Obras generales

Argentina

Chile
Cuadra Gormaz, Guillermo: Familias coloniales. Santiago de Chile, 1926.

Colombia


**México**


**Perú**


Hart, Betty Turner: *Conquisitador, inca princess, and city fathers*. The Ampuero family of Lima, Peru, in the sixteenth century. Coral Gables (Florida), s.a.


**Uruguay**


**Venezuela**


Ratto-Ciarlo, José: *La venus india. Contribución al estudio del matriarcado entre los protovenezolanos*. Caracas, 1944.

Sangroniz y Castro, José Antonio de: *Familias coloniales de Venezuela*: Caracas, 1943.

**4.- Delincuencia y marginación**

**Chile**

México

5.- La mujer y el universo de las creencias

Argentina
Xuarez, Gaspar: *Elogio de la señora Mª Josefa Bustos (madre del deán Funes)*, por —. Con una introducción de Luis Roberto Altamira. Córdoba (Argentina), 1949.

Colombia

Ecuador
Morán de Butrón, Jacinto: *Vida de la B. Mariana de Jesús de Paredes y Flores, conocida vulgarmente bajo el nombre de la Azucena de Quito; escrita antiguamente por el P.— de la Compañía de Jesús, variada ahora de la forma y corregida en el estilo y lenguaje por un sacerdote de la misma Compañía*. Madrid, 1854.

México
Díaz de Gamarra y Dávalos, Juan Benito: *Ejemplar de religiosas. Vida de la muy reverenda madre Sor Mª Josefina de la Santísima Trinidad, fundadora del convento de la Purísima Concepción en la ciudad de San Miguel de Allende, obispado de Michoacán*. México, 1831.
— *Mexican nunneries from 1835 to 1860: their administrative policies and relations with the state*. The Americas. Washington, 1972, vol. XXVIII, núm. 3.

**México**


**Perú**


**Venezuela**


6.- La mujer americana y su acceso a la cultura

**Obras generales**


**Argentina**


**México**


Olavarría y Ferrari, Enrique: *El real colegio de San Ignacio de Loyola, vulgarmente colegio de las Vizcaínas, en la actualidad colegio de la Paz*. México, 1889.

7.- La mujer ante el fenómeno artístico

**Obras generales**

Argentina


Argentina


México


8.- Presencia de la mujer en la literatura hispanoamericana

Obras generales


Argentina

Chiano, Juan Carlos: La poesía de Alfonso Storni. Asomante. San Juan, octubre-diciembre 1954, núm. 4.
Cuchi Coll, Isabel: La poetisa de los tristes destinos: Alfonso Storni. San Juan de Puerto Rico, s.a.
1946, vol. XXVIII, núm. 4.

Argentina

Bolivia
Viscarra Fapre, Guillermo: Poetas nuevos de Bolivia. Antonio Avila Jiménez, José Aneller Ramallo, Yolanda Pedregal. La Paz, 1941.

Chile
Lerner, Lía Schwarts: Tradición literaria y heroínas indias en La Araucana. Washington, s.a.

Colombia

Miranda, José Miguel del Niño Jesús: La madre Francisca de Caycedo, bogotana, carmelita y... ¿santa? Bogotá, 1953.

México

— Semblanza de Sor Juana. México.
Aguirre, Mirta: Del encausto a la sangre. Sor Juana Inés de la Cruz. La Habana, 1975.
Arias, Augusto: Pasión y certeza de Sor Juana Inés de la Cruz. Quito, 1952.
Benassy-Berling, Marie-Cécile: Humanisme et religion chez Sor Juana Inés de la Cruz. La femme et la culture au XVIIe siècle. París, 1982.
Camposamor, Clara: Sor Juana Inés de la Cruz. Buenos Aires, 1944.
Chávez, Ezequiel A.: Ensayo de psicología de Sor Juana Inés de la Cruz y de estimación
del sentido de su obra y de su vida para la historia de la cultura y de la formación de México. Barcelona, 1931.


Eguíarre y Egureñ, Juan José de: Sor Juana Inés de la Cruz. México, 1936.


Fernández, Sergio: Homenaje a Sor Juana Inés de la Cruz. Madrid, 1953.


Jiménez Rueda, Julio: Sor Juana Inés de la Cruz en su época (1651-1691). México, 1951.

— Sor Juana Inés de la Cruz. México, 1952.


Millán, Mª del Carmen: Sor Juana Inés de la Cruz, CCCXXIV aniversario de su natalicio. Toluca (México), 1976.


Paz, Octavio: Sor Juana Inés de la Cruz o las trampas de la fe. México, 1982.

Pérez, Mª Esther: Lo americano en el teatro de Sor Juana Inés de la Cruz. New York, 1975.


— The tenth muse: Sor Juana Inés de la Cruz. Paterson, 1952.

Schons, Dorothy: Bibliografía de Sor Juana Inés de la Cruz. México, 1927.

Universidad Nacional Autónoma de México. Instituto de Investigaciones Estéticas: Homenaje del Instituto de Investigaciones Estéticas a Sor Juana Inés de la Cruz en el 3er centenario de su nacimiento. México, 1952.
Universidad Nacional de Colombia: *Sor Juana Inés de la Cruz*. Bogotá, 1951.
Wallace, Elizabeth: *Sor Juana Inés de la Cruz, poetisa de corte y convento*. México, 1944.

**Paraguay**

**Perú**
Cata de Calella, José Antonio: *Vida portentosa de la esclarecida virgen Santa Rosa de Santa María, vulgo Santa Rosa de Lima, arreglada a vista de los manuscritos inéditos*. Barcelona, 1896.
Getino, Luis: *La patrona de América ante los nuevos documentos*. Madrid, s.a.
Muñoz García, Juan: *Gaspar Flores, padre de Santa Rosa de Lima, nació en el término de la antigua villa de Béjar*. Madrid, 1962.

**Uruguay**

Uruguay

Venezuela