



# EL LEGADO CLÁSICO DE ROMA

EL EJÉRCITO

Prof. Dr. Eduardo del Pino. Universidad de Cádiz

# La guerra en el mundo antiguo: su cotidianeidad

En la antigüedad la guerra era el estado común de los pueblos y Roma no fue una excepción. La vida del romano estuvo siempre asociada a la guerra.

El crecimiento y la grandeza de Roma son debidos a su excelente disposición militar.



# Guerras y tratados

- ▶ Los romanos hicieron de la guerra algo también relacionado con la religión.
- ▶ Un colegio de sacerdotes, los *fetiales* era el encargado de las ceremonias que tenían que ver con la guerra o con los tratados de paz.
- ▶ Eran 22 sacerdotes presididos por el llamado *pater patratus*, encargado de clavar una lanza en el territorio enemigo.
- ▶ Con el tiempo se hacía la ceremonia en Roma junto al Templo de Bellona y se abría el templo de Jano.
- ▶ Los tratados de paz se consagraban con un sacrificio (*foedus percutere*).

# Origen

- ▶ En los primeros tiempos de Roma el ejército en su conjunto recibe el nombre de **legio**, del verbo *legere* (recoger > tropas reclutadas).
- ▶ En un principio solo los patricios acudían a la guerra y, después de la campaña, volvían a su trabajo habitual.
- ▶ Con la extensión de la ciudadanía se amplió el número, aunque se siguió excluyendo a la quinta clase.



# Conformación de la *legio*

- ▶ Los *pedites* o infantes se dividían en *hastati*, *principes* y *triarii*.
- ▶ Se organizaban en 60 *centuriae*; dos centurias formaban un *manipulus* y tres manipulos formaban una *cohors* o cohorte. Diez cohortes de infantes formaban una légion.
- ▶ El avance compacto de los *pedites* era una de las claves de la victoria.
- ▶ La caballería fue un cuerpo de élite social, inicialmente reservado para los aristócratas y muy pronto copado por la nueva clase media, los *equites* o caballeros. La caballería se dividía en grupos de diez jinetes (*decuriae*). Tres decurias formaban un escuadrón (*turmae*). En cada legión había diez turmas. Lo peculiar suyo era su rápida movilidad, que permitía acudir a cualquier parte más débil, romper la línea enemiga o perseguir a los fugitivos en desbandada.

# Evolución hacia el ejército profesional

- ▶ Cuando las campañas comenzaron a ser más lejanas y a alargarse, se estableció entonces un sueldo.
- ▶ Los extranjeros comenzaron a pertenecer a la legión en tropas *auxiliares*, siendo este incluso un camino hacia la ciudadanía.
- ▶ Mario introdujo también en el ejército a los proletarios, convirtiendo el ejército en profesional.
- ▶ Poco a poco los plebeyos enriquecidos accedieron a la caballería y el ejército pasó a ser una forma de ganarse la vida, donde los soldados hacían un juramento a su general.

# La oficialidad



- ▶ El general en jefe del ejército era el *consul* dotado de *imperium*. En campaña podían recibir los nombres de *dux* o *imperator*.
- ▶ Por debajo había seis *tribuni militum*, inicialmente nombrados por el pueblo o por los cónsules y finalmente por el emperador. Solían ser nobles jóvenes que habían hecho sus primeras campañas en la caballería o como *comites imperatoris*.



- ▶ En el Imperio se crearon los *legati*, con mando por encima de los tribunos.
- ▶ Por debajo estaban los centuriones, dentro de los cuales había una jerarquía. De ellos salían los *praefectus* que llevaban lo referente a abastecimiento y construcciones.

# Uniformidad

- Iban armados con un casco (*galea*), una coraza de metal y cuero (*lorica*) y un escudo rectangular (*scutum*) con un saliente (*umbo*).
- La espada era corta, ancha y de dos filos (*gladius*). Tenían un *pilum* (lanza de casi dos metros).



# Uniformidad



- ▶ El capote militar se llamaba *sagum* y las botas *caligae*.
- ▶ Hubo una infantería ligera (*velites*) con casco de cuero, escudo pequeño (*parma*) y una jabalina corta (*iaculum*)
- ▶ Los *equites* llevaban un casco (*cassis*), escudo redondo (*clipeus*) y lanza y espada largas (*hastae*, *spadae*).
- ▶ Los caballos no llevaron sillas y estribos hasta muy tarde.

# La formación (*acies*) en camino

- ▶ La legión en camino tenía un cuerpo central (*agmen*) donde avanzaba la infantería. Los extremos y laterales iban protegidos por la caballería y los auxiliares.
- ▶ En caso de peligro se avanzaba en *agmen densum* con la *impedimenta* en el centro.

# La *testudo*



# La mejor atención médica

El *fetial uerbenarius* portaba las hierbas (*uerbenae*) sagradas.



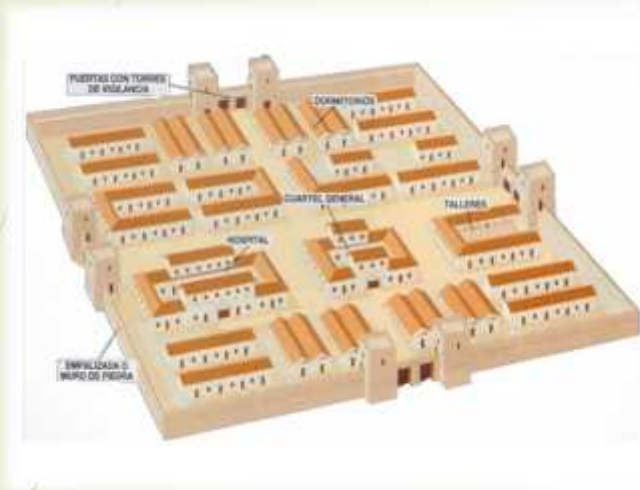
# Artillería: *arietes*



# Ballestas

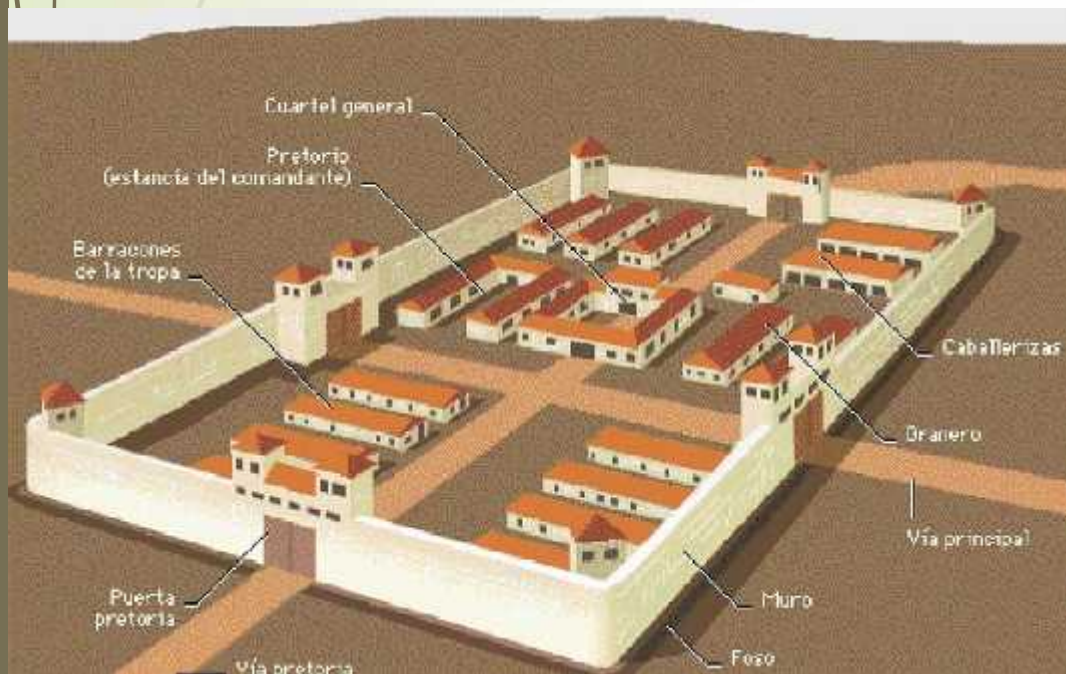


# El Campamento Romano



- Dependiendo de la vulnerabilidad de la zona se construían varios tipos de campamentos.
- Si se estaba en una zona segura, se construía un campamento con un pequeño foso (*fossa*) y terraplén (*agger*). Si en cambio el campamento se construía cerca del enemigo el foso y el terraplén se agrandaban.
- En caso de un campamento de asedio prolongado se construían con murallas dobles rellenas de cascotes.

# El Campamento Romano



- Los campamentos permanentes hechos en piedra eran utilizados como campamentos de invierno (*hiberna castra*). En época de paz se convertían en pequeñas ciudades con una extensión de unas veinte hectáreas para albergar una legión.
- El punto central era el *praetorium*, en torno al cual se abría un *forum* con su *tribunal* para *contiones*, su *quaestorium* (despensa) y su *augurale*.

# La flota



- ▶ Durante varios siglos los romanos carecieron de una poderosa flota de guerra
- ▶ La guerra de Cartago supuso un impulso, pero fue luego descuidado.
- ▶ Es la presencia de piratas la que les obliga a tener una fuerte armada siempre alerta.



- ▶ Las naves de guerra (*naus longa*, *triremis*) terminaba su proa en un espolón metálico (*rostrum*), una popa elevada y una *turrus*.
- ▶ Además de los remeros y marineros, había unos soldados especiales llamados *classarii*.



- ▶ La técnica principal era embestir con el espolón y si no se había hundido el enemigo abordarlo mediante *manus ferreae* y *corvus*.

# Condecoraciones



- ▶ Las condecoraciones consistían en *torques*, *armillae*, *phalerae* y *coronae*.
- ▶ El *triumphus*, la *ovatio*.

# La importancia del ejército en el “legado”

- ▶ En realidad, el ejército fue un factor fundamental en el legado de Roma, no solo por asentarse en él el desarrollo del Imperio, sino porque a través de él se difundió la “romanización”.
- ▶ De la llegada de las legiones dependieron la construcción de puentes como el de Alcántara o de la extensa red de calzadas (inicialmente pensadas para trasladar a las legiones, y construidas por ellas).
- ▶ De sus campamentos *stativa* surgieron auténticas ciudades; y muchos soldados licenciados acabaron residiendo en las tierras anexionadas transmitiendo su lengua y sus costumbres.