

AYNADAMAR. Colección de estudios y textos árabes. I. Edición: Fernando N. Velázquez Basanta, Ángel C. López y López. Cádiz: Agrija Ediciones, 2002, 359 pp.

Saludamos la aparición en este año de una nueva revista de arabismo que ve la luz de la mano de dos compañeros nuestros, los miembros del Área de Estudios Árabes e Islámicos de la Universidad de Cádiz Fernando Velázquez Basanta y Ángel López y López, integrados en el Grupo de Investigación “Alándalus–Mágreb” (*HUM-385*) de nuestra facultad, y que anteriormente habían desempeñado con gran eficacia las funciones de director y secretario de la revista “al-Andalus – Mágreb”, desde el número II hasta el número VII inclusive.

Este primer número se abre con un “Prólogo”, donde Fernando Velázquez explica las circunstancias que han concurrido en el nacimiento de la publicación.

Siguen tres estudios de literatura andalusí, el primero de Ángel López titulado “Semblanza biográfica y obra literaria del famoso munidor y asceta toledano Ibn al-‘Assāl”. Otro de Carmen Romero Funes, de la Universidad de Sevilla, miembro también del grupo “Alándalus–Magreb”, que contribuye con “La casida *Zidū min madā‘ih* del malagueño Abū ‘Abd Allāh al-Sāhilī”, donde edita y traduce al español la casida en alabanza de Muḥammad del místico al-Sāhilī. Y el tercero de Fernando Velázquez: “De nuevo sobre Ibn ‘Ayyāš de Purchena, Gran Canciller del Imperio Almohade”

Un artículo de farmacología de Luisa María Arvide Cambra: “Algunas recetas de Abulcasis para la salud y el embellecimiento corporal”, cierra el grupo de los artículos que tratan de textos andalusíes en lengua árabe.

Seis artículos de arqueología e historia medieval, basados en textos y fuentes en español o traducidos, comienzan con el de Juan Abellán Pérez: “Prendas litúrgicas de vestiduras y tejidos andalusíes. (Documentación de la parroquia de Santa María de la Oliva de Lebrija en la época de los Reyes Católicos)”. Siguen María del Mar García Guzmán: “Los habices de la alquería de Belicena (Granada)”. Antonio Torremocha Silva: “Algeciras entre los siglos VIII y X. Apuntes históricos sobre la primera fundación árabe-beréber en la Península Ibérica”. Francisco Cavilla Sánchez-Molero: “El yacimiento almohade de «la Casita de Palomares» (Trebujena, Cádiz)”. Manuel Espinar Moreno & José Amezcua Pretel: “Objetos de cerámica, metal y hueso encontrados en el Valle del Darro”. Fernando Villada Paredes & José Manuel Hita Ruiz: “Pinturas murales de época islámica en Ceuta”.

Cierran este primer número un artículo de toponimia a cargo de Virgilio Martínez Enamorado: “Dos fortalezas andalusíes de la Algarbía malagueña en la *Nuḡādat al-ḡirāb* de Ibn al-Jaḡīb: Tolox y Yunquera”, y, por último, un artículo sobre la enseñanza de la lengua árabe en el Marruecos actual, escrita en árabe y con resumen en español, de Waleed Saleh Alkhalifa: “El nivel científico y cognitivo de los manuales de lengua árabe en la escuela primaria en Marruecos [وليد صالح الخليفة: المستوى العلمي والمعرفي لكتب تعليم اللغة العربية في السلك الأول من التعليم الأساسي بالمغرب]”.

El conjunto es una revista miscelánea muy atractiva que presenta artículos de calidad con estudios serios y científicos. Está muy bien editada y tiene una presentación cuidada y elegante.

El Área de Estudios Árabes e Islámicos de la UCA se enorgullece de contar ya con tres revistas: la revista *AM*, que edita toda el área; la revista *EDNA*, especializada en dialectología, que editan otros compañeros nuestros, Ignacio Ferrando y Jorge Aguadé con los profesores de la Universidad de Zaragoza María José Cervera y Federico Corriente; y ahora este primer número de *Aynadamar* que nos ofrecen Fernando Velázquez y Ángel López.

Desde aquí no dudamos en animar de todo corazón a nuestros compañeros a que continúen con esta publicación, que contribuye a elevar el nivel del arabismo gaditano, y a que perseveren por el camino con ella emprendido, que, a la postre, no hace sino enriquecernos a todos.

Joaquín Bustamante Costa

GONZÁLEZ BUENO, ANTONIO Y GOMIS BLANCO, ALBERTO, *Los naturalistas españoles en el África Hispana (1860-1936)*, Madrid: Ed. Organismo Autónomo Parques Nacionales, Serie Histórica, 2001, 425 pp.

La acción colonial de España en África está siendo objeto de renovado interés en los últimos años y son cada vez más abundantes las obras que profundizan en las circunstancias y conceptos que conjugaron la acción militar, la infraestructura administrativa y el interés de la sociedad, siguiendo las pautas de un discurso político que pretendía hacer valer nuestros supuestos derechos históricos en Marruecos.