

Elías LÓPEZ-ROMERO GONZÁLEZ DE LA ALEJA (*)

III Colóquio Internacional Transformação e Mudança: Transformação e Mudança no Centro e Sul de Portugal (3500 a 2000 a.n.e.).

*** Dpto. de Prehistoria. Instituto de Historia. CSIC. C/Serrano 13. 28001. Madrid. Correo electrónico: elopez@ih.csic.es**

La celebración del III Colóquio Internacional Transformação e Mudança en la localidad de Cascais, diez años después de la celebración del II de esta serie de encuentros no es, sin duda, casual. Bajo el tema “*Transformação e Mudança no Centro e Sul de Portugal, 3500 a 2000 a.n.e.* (Transformación y Cambio en el centro y sur de Portugal, 3500-2000 a.n.e.)” la reunión tenía por objetivo fundamental ser el lugar de encuentro y discusión de investigadores portugueses y españoles en torno a las nuevas cuestiones que en torno al Neolítico Final y, sobre todo, Calcolítico, se estaban poniendo de manifiesto en los últimos años. Tanto desde el punto de vista teórico como desde el más puramente material, las investigaciones relativas a la franja cronológica citada se han visto enriquecidas por el planteamiento de nuevas lecturas del registro y por la identificación y excavación de un buen número de yacimientos; gran parte de la culpa de este renovado dinamismo en torno a los estudios sobre el período Calcolítico la tiene, creemos, el excelente estado de forma (al menos desde el punto de vista de la investigación) de la arqueología portuguesa y, en general, de la del suroeste y sur peninsular. En el caso portugués, la realización de los trabajos intensivos de excavación y prospección del área afectada por la presa de Alqueva han propiciado la movilización de gran número de especialistas y recursos; la repercusión de dicha obra de ingeniería en el ámbito estatal español ha sido, evidentemente, mucho menor, si bien ha servido para identificar algunos conjuntos que serán sin duda esenciales en los próximos años para el conocimiento de la realidad prehistórica peninsular (vg. Hurtado, 2004; Collado, 2002). En lo que respecta al ámbito teórico e interpretativo, algunas de las lecturas sobre el contexto sociopolítico del período analizado se han perfilado con mayor detalle, se han potenciado los trabajos relativos al análisis territorial, y se han aportado importantes conocimientos sobre las producciones metalúrgicas, tanto desde la perspectiva de las síntesis regionales como desde la de los métodos de obtención y explotación del metal. Aunque se trate de temas tradicionalmente recurrentes dentro del ámbito cronológico tratado, no cabe duda de que las recientes modificaciones tanto a nivel cuantitativo como cualitativo de los mismos están ocasionando un renovado interés por establecer un nuevo estado de la cuestión. En efecto, el coloquio de Cascais no puede verse como un episodio aislado, sino que ha de contextualizarse en el marco de toda una serie de eventos que en curso de 2005 se han venido desarrollando y que reflejan esta misma preocupación; la celebración de las 3as

Jornadas de Arqueologia do Norte Alentejano (Fronteira, Portugal, abril de 2005), el seminario sobre *Paisajes Políticos en la Prehistoria* (Madrid, octubre de 2005), o las jornadas *Los Primeros Campesinos de la Raya* (Cáceres, noviembre de 2005), cada una desde perspectivas diferentes, así lo corroboran.

Una vez desglosada la problemática general en la que se enmarca la celebración del Coloquio, podemos entrar a analizar el contenido, desarrollo y conclusiones del mismo. Las sesiones se organizaron en tres días (6 a 8 de octubre), quedando reservado el cuarto día (9 de octubre) para la visita de Penedo do Lexim (Igreja Nova, Mafra) y Zambujal (Torres Vedras, Portugal); al final de la sesión del día 7 se visitaron igualmente la necrópolis de grutas artificiales de Alapraia (Cascais) y el poblado fortificado de Leceia (Oeiras). La primera de las sesiones giró en torno al tema de los “*Sítios, as paisagens e as diacronías*” y se centró fundamentalmente en el estudio y descripción de los poblados fortificados y la evolución de sus sistemas defensivos; al final de la misma tuvo lugar una mesa redonda sobre cuyo contenido nos detendremos más adelante. Al igual que la primera, la segunda sesión se organizó en dos bloques geográficos (Península de Lisboa por un lado, y Alentejo y Algarve por otro), tratándose en este caso el ámbito de “*o sagrado, os ritos e os espaços da morte*”; la presentación de los pósters, prevista inicialmente para este día, se pospuso para el día siguiente. La tercera y última de las sesiones de comunicaciones sirvió para superar el ámbito geográfico del centro y sur de Portugal y dar paso a las intervenciones sobre Extremadura y Andalucía; la sesión se cerró con una mesa redonda, en este caso sobre la evolución y cronología de los modelos constructivos megalíticos.

Ana Catarina Sousa inició las comunicaciones con la exposición de los trabajos efectuados en Penedo do Lexim desde 1998 a 2005, y la revisión de sus distintos niveles de ocupación. Destaca de este yacimiento el hecho de que, al contrario que la mayoría de poblados de características similares, fue abandonado en el Calcolítico Pleno, siendo su principal fase de ocupación la correspondiente al Calcolítico Inicial y siendo prácticamente inexistentes las evidencias correspondientes al Campaniforme.

La triple intervención de J. Luis Cardoso sobre el sistema defensivo del yacimiento de Leceia (Oeiras), sobre el poblado Calcolítico Pleno y Campaniforme de Moita da Ladra (Vila Franca de Xira; Cardoso y J.C. Caninas), y sobre el de Outeiro Redondo (Sesimbra), sirvió para poner de manifiesto lo que de hecho iba a ser una de las constantes del encuentro, a saber, la identificación casi generalizada de una ferviente actividad constructiva reflejada en las constantes remociones de las que los yacimientos del Calcolítico Pleno parecen haber sido objeto. Estas remociones comprenden la apertura/cierre de accesos y “*saeteras*”, el refuerzo exterior y/o interior de los muros exteriores de los yacimientos, o episodios de colmatación de ciertas estructuras; en todos estos casos, las estructuras más típicamente habitacionales permanecen peor conocidas.

Uno de los yacimientos con más tradición de investigación a nivel peninsular, y en el que se reflejan a la perfección las dinámicas arriba enunciadas, es el de Zambujal (Torres Vedras). Como los autores precedentes, Michael Kunst centró su discurso en la discusión de la secuencia constructiva. Las murallas eran construidas por medio de dos muros paralelos en cuyo interior se disponían piedras de menor tamaño; cuando alguno de los muros sufría alteraciones no era reconstruido en el sentido clásico del término, sino que un nuevo muro era adosado en el exterior del área afectada.

La exposición de V.S. Gonçalves y A. C. Sousa sobre el poblado del Alto do Estoril (Cascais) se enfrentó básicamente con las dificultades de la definición cronológica de un yacimiento excavado a principios del siglo XX; pese a ello, parecen poder identificarse las fases frecuentes en este tipo de yacimientos: Neolítico Final/Calcolítico Inicial, Calcolítico Pleno y Campaniforme.

El yacimiento de Porto das Carretas, presentado por C.T. da Silva y J. Soares, se encuentra ubicado muy cerca de la actual frontera con España y forma parte del complejo de monumentos y poblados del área de Reguengos de Monsaraz en el Alentejo. A diferencia de las comunicaciones precedentes, la discusión se centró en las evidencias disponibles sobre las áreas habitacionales; destaca en este sentido la recogida sistemática de gran número de improntas vegetales, seguida de un interesante estudio microespacial de distribución. Este tipo de análisis microespacial ha sido igualmente aplicado al estudio de las cerámicas, revelando la concentración en áreas muy concretas (vg. *Torre I*) de los fragmentos campaniformes. Desde el punto de vista de la ordenación territorial, el poblado de Porto das Carretas es un yacimiento de tamaño intermedio, y se encuentra próximo de yacimientos de grandes dimensiones como Perdígões (Reguengos de Monsaraz) o San Blas (Cheles, Badajoz).

La presentación de Manuel Calado sobre las intervenciones en el poblado Neolítico Final con fosos sinuosos de Juromenha, sirvió para poner el acento en la presencia anterior al III milenio de estructuras delimitadoras en este tipo de asentamientos, así como en la especificidad morfológica de algunos de ellos.

Las intervenciones de Rui Mataloto sobre el poblado de Sao Pedro (Redondo, Évora), de Victor dos Santos Gonçalves y António Alfarroba sobre Monte Novo dos Albardeiros (Reguengos de Monsaraz), y la de Elena Morán y Rui Parreira sobre Alcalar (Portimão) reincidieron en las dinámicas de cambio y secuencia cultural definidos con anterioridad.

Tras las intervenciones orales la jornada se cerró con una mesa redonda que, bajo el título de *Fortificar o quê, como, porquê e para quê?* pretendía servir de dinamizador para la discusión entre los distintos investigadores. Una de las primeras intervenciones del intenso debate que tuvo lugar, sirvió para subrayar la importancia del cambio de orientación en el conocimiento de los poblados fortificados en las últimas décadas; contra la idea imperante en los años setenta del ya pasado siglo XX de la ausencia de poblados fortificados al sur del Tajo

contamos hoy (como acabamos de comprobar líneas más arriba) con un nutrido grupo de yacimientos. La discusión parece ahora haberse desviado hacia la significación de los poblados con fosos y poblados fortificados, al papel de las estructuras habitacionales dentro de estos espacios, y a la definición de las diferencias regionales que, fundamentalmente para momentos del Calcolítico Pleno, parecen entrar en juego. En este sentido, se ha de destacar que pocas intervenciones o presentaciones de póster trataron el tema del análisis territorial, perspectiva que, sin lugar a dudas, se presenta como una de las más significativas a la hora de abordar cuestiones de esta índole; Carlos Tavares da Silva hizo especial referencia a esta problemática, destacando algunos de los trabajos realizados en los últimos años por miembros de la Universidad de Sevilla. Por otro lado, Rui Parreira insistió en el interés de trabajar con mayor intensidad el plano teórico para abordar los interrogantes que plantea la nueva situación del registro material. Del mismo modo, J. C. de Senna-Martinez defendió con firmeza el uso exclusivamente simbólico de las fortificaciones, algo que no tuvo una gran acogida entre la mayor parte de los participantes.

La segunda sesión (celebrada el día 7 de octubre) comenzó con la presentación de Rui Boaventura sobre el megalitismo de la Península de Lisboa que, aunque someramente, aportó algunas cuestiones interesantes de índole regional.

Victor S. Gonçalves, Marco Andrade y André Pereira presentaron el proyecto “Placa Nostra”, que tiene como objetivo la definición y estudio de las vertientes tecnológica y sociológica de las placas de pizarra decoradas. Una de las lecturas más interesantes del estudio hasta ahora desarrollado reside en la posible identificación de la mano de diferentes artesanos en la elaboración de las placas, algo que el propio Gonçalves ya apuntó en su publicación del Anta 3 de Santa Margarida (Gonçalves, 2003).

El descubrimiento de siete monumentos de corredor en la Coudelaria de Alter (Alter do Chão) y las intervenciones en el conjunto de santuario y hábitat del Reguengo, fueron los temas centrales de la intervención de Jorge de Oliveira. Los materiales del Neolítico Antiguo de este último sobrepasaban el ámbito cronológico definido para el coloquio, si bien sirvieron para reforzar la idea cada vez más patente de la existencia de un modo muy concreto de ordenación del espacio habitacional durante el Neolítico Antiguo y Medio en gran parte del SW peninsular, a saber, la ocupación de afloramientos graníticos; se trata sin duda de otro de los temas de más actualidad en el contexto de la investigación de la Prehistoria Reciente en España y Portugal.

La intervención de Leonor Rocha demostró que la identificación y estudio de datos historiográficos antiguos pueden aún hoy ser de gran utilidad a la comunidad científica. Así ocurrió con la adquisición por parte del Museu Nacional de Arqueologia de los cuadernos de campo de Manuel Heleno (director del MNA desde 1929 hasta 1964) quien, por medio de la excavación de gran número de monumentos megalíticos, pretendió realizar una secuencia tipológica basada en el estudio conjunto de arquitecturas y materiales.

A través del estudio de placas de pizarra decoradas, Rui Parreira abordó, para finalizar la segunda sesión del Coloquio, el Hipogeo I de Monte Canelas (excavado en la roca), dando cuenta así de una de las tipologías arquitectónicas más características de la región caliza de la Península de Lisboa.

Como comentábamos al inicio de esta crónica, la jornada se cerró con la visita a los yacimientos de Alapraia y Leceia.

La tercera y última sesión de las exposiciones del Coloquio se centró en los estudios dentro del ámbito estatal español, con especial referencia a las áreas extremeña y andaluza.

Enrique Cerrillo Cuenca presentó los cambios y permanencias observados en la secuencia calcolítica del área de Fuente de Cantos (Badajoz), y en la que yacimientos como Los Castillejos o La Pepina dan buena cuenta de la secuencia que va desde el Neolítico Final hasta la Edad del Bronce.

Francisco Nocete y su equipo plantearon a continuación el papel jugado por yacimientos onubenses como La Junta (Puebla de Guzmán) y Cabezo Juré (Alosno) en el seno de (siempre según los autores) las sociedades especializadas del suroeste peninsular del III milenio a.C., con especial referencia a los aspectos relativos a la producción metalúrgica.

La secuencia de ocupación y los cambios del yacimiento de Papa Uvas (Huelva) fueron revisados por José Clemente Martín de la Cruz, en una presentación que se asemejó bastante en forma y contenidos a las de la primera jornada de las sesiones: análisis de la ordenación del asentamiento, cambios en los fosos y estructuras, etc. Destaca la identificación de placas decoradas en contexto no funerario.

J. C. Vera Rodríguez presentó la problemática de la secuencia del monumento de Casas de San Pedro (Bélmez, Córdoba); se documenta en este caso lo que parecen ser varios monumentos de tipo *menhir* que preceden a la construcción de una cámara megalítica.

Narciso Zafra y Francisca Hornos facilitaron una visión de conjunto actualizada sobre los trabajos efectuados en el complejo de Marroquíes Bajos (Jaén); destaca la documentación de estructuras excavadas en la roca (c. 2500 a.C.), verdaderas grutas artificiales pero con fines habitacionales. Como en otros casos conocidos para el suroeste peninsular, parece registrarse la existencia de una primera fase de cabañas construidas con materiales perecederos que, en un segundo momento, se dotan de un zócalo de mampostería; los accesos de las cabañas parecen orientarse hacia espacios abiertos comunes.

A través de la experiencia de los últimos trabajos efectuados en la bahía de Cádiz y zonas aledañas, José Ramos ofreció una lectura global de la secuencia de ocupación de este sector peninsular; destaca el enfoque metodológico empleado, enfoque que conjuga empleo de la teoría social, el estudio de la cultura material y el análisis de la ordenación territorial de los asentamientos.

P. Bueno Ramírez, R. De Balbín y R. Barroso se sirvieron del papel de hilo conductor jugado por el río Tajo para realizar una síntesis de los aspectos simbólicos de las representaciones gráficas asociadas a monumentos y estaciones al aire libre dentro del marco cronológico definido para el Coloquio; en este caso, la actualidad de los trabajos en la región fronteriza del Tajo Internacional focalizaron buena parte de la presentación.

Con la visita a los yacimientos de Penedo do Lexim (Igreja Nova, Mafra) y Zambujal (Torres Vedras) el domingo 9 de octubre se cerró el *III Colóquio Internacional Transformação e Mudança*.

Podemos decir que (y esto es algo que no puede en verdad aplicarse a la totalidad de las reuniones científicas) todas las comunicaciones y pósters se ajustaron apropiadamente al tema central de la reunión, a saber, *Transformação e Mudança no Centro e Sul de Portugal (3500 a 2000 a.n.e.)*; lejos de lanzarse a una dinámica de exposición indiscriminada de datos, los comunicantes plantearon en todo momento una postura crítica y a la vez receptiva que facilitó el intercambio de información. Es justo decir que este intercambio y esta actitud se vieron muy favorecidas por la propia estructura de organización de las sesiones.

No nos queda más que felicitar a los organizadores por el desarrollo del Coloquio y por haber sabido plantear en el momento preciso, en función de las necesidades actuales de las investigaciones del Neolítico y Calcolítico peninsular, una reunión de estas características.

Bibliografía.

- COLLADO GIRALDO, H., 2002: "Arte Rupestre en la Presa de Alqueva: el conjunto de grabados del Molino Manzanez (Alconchel-Cheles, Badajoz)". *Al-Madam* 11, pp. 196-201.
- GARCÍA-SANJUÁN, L., 1999: *Los orígenes de la estratificación social: patrones de desigualdad en la Edad del Bronce del suroeste de la Península Ibérica*. BAR International Series 823.
- GONÇALVES, V.S., 2003: *STAM-3, a Anta 3 da Herdade de Santa Margarida (Reguengos de Monsaraz)*. Trabalhos de Arqueologia 32. Instituto Português de Arqueologia. Lisboa.
- HURTADO PÉREZ, V., 1995 (Dir.): *El Calcolítico a debate. Reunión de Calcolítico de la Península Ibérica*, Sevilla, 1990, Junta de Andalucía. Consejería de Cultura.
- HURTADO PÉREZ, V., 2004: "El asentamiento fortificado de San Blas (Cheles, Badajoz). III milenio AC." *Trabajos de Prehistoria* 61 (1), pp. 141-156.